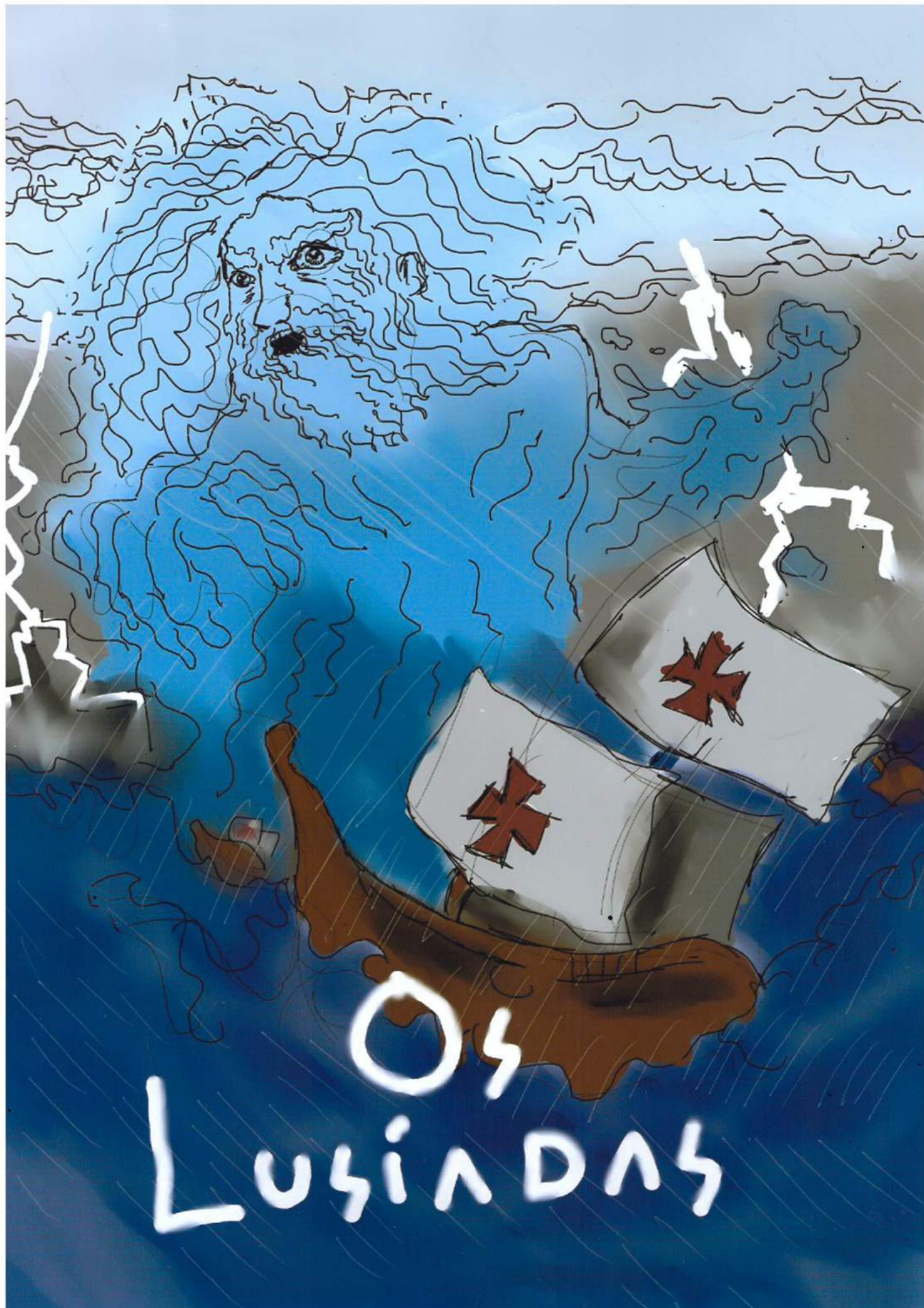


E
L
E
L
T
1
*
2
0
1
8



Prefácio tardio

Prezada leitora, prezado leitor:

Já é o ano de 2020 e estamos aqui. E por que tão tarde? A intenção é levar a cabo o trabalho iniciado em 2018, fazendo justiça ao empenho desses bravos e dessas bravas alunas que enfrentaram a oitava rima camoniana e transformaram o grave e célebre texto em um formato divertido e acessível: a história em quadrinhos.

No ano de 2018, ano em que este trabalho teve início, comecei o ano letivo com todos os primeiros anos e anunciei que leríamos, pelo menos em partes, a epopeia maior da língua portuguesa.

Os ventos sopraram de diferentes lugares e mudamos de rota, de planos e de turmas. A professora Suelen e a professora Priscilla continuaram o trabalho iniciado e, então, ajudaram na organização e no incentivo a estas páginas que, agora, se tornam livro.

Em 2019, houve urgências variadas e este trabalho também não foi concluído. Estamos no início de 2020 e, neste momento, é findada a travessia. Já dizia outro poeta português, tiro de memória, mas não poupo aspas: "Tudo vale a pena/ se a alma não é pequena". Tais palavras pensou e escreveu um dia Fernando Pessoa, que também leu Camões, nos lembrando de prosseguir.

Desejo a todos que lerem estas páginas uma boa jornada. Divirtam-se e tenham boa viagem pelos traços desses queridos artistas. No fim, a ilha dos amores trará a recompensa devida a cada leitor(a).

Boa viagem!

(Assim findava a introdução, pensada nos últimos dias em que a escola esteve aberta em 2020. Desde março as escolas "estão" em casa. Retomo o trabalho em novembro para enfim tentar publicá-lo em meio digital. Futuramente o livro estará na Biblioteca com todas as HQs em um só volume. Agora publicam-se separadas para que eu conseguisse manejar melhor a edição das imagens do arquivo digital.)

André Leão (org.)
março/novembro de 2020

Agradecimento

À Fabiana Pes, ao Webert e à Francilene, conhecedores íntimos dos livros.

À Chiara Faria (PIX Design & Comunicação), minha amiga e mestra da imagem.

Ao Augusto Guerra, que desenhou a imagem da capa. Bravo!

À Priscilla Tulipa e à Suelen Erica, prezadas colegas que levaram a cabo o trabalho em sala de aula em 2018, incentivando-o e contribuindo criativamente para que ele chegasse até aqui.

Obrigado a todxs vocês.

Eletroeletrônica 1/2018

Alexia Cristina dos Santos Silva
Arthur Gabriel dos Santos Sá
Arthur Henrique Frade Silva
Arthur Virgílio de Oliveira Germano
Augusto Guerra de Lima
Carlos Eduardo Oliveira de Moraes
Diêgo Henrique Araújo Silva
Emillainy Rillary Barcelos
Fabiana Dias de Almeida
Franciele Cristina Fernandes da Silva
Gabriel Eugênio Gomes
Guilherme Antônio Paredes Reis
Gustavo Carvalho Andrade Batista
Gustavo Gabriel Varela Tristão
Ingrid Francielle de Paula Silva
Isabella Kather de Oliveira
Julia Paula do Carmo
Julio Maycon de Abreu da Silva
Leonardo Assis Campos Jaymes
Leslie Monique Araújo Lopes Ferreira
Lucas Melo Alves de Carvalho
Lucas Soares Pimentel
Marconi Lucas Ramos Lima
Mateus Malta de Menezes
Matheus Felipe Varela Tristão
Matheus Henrique de Oliveira Nunes
Nikolas Augusto Vieira Louret
Pedro Henrique Andrade Benício
Pedro Henrique Bahia Campos
Pedro Henrique Bragança Martins
Raniery Meireles Goulart
Renato Rafael Gomes Teixeira
Samuel Gonçalves Leite
Sarah Kelly Silva do Nascimento
Victória Bethonico de Oliveira
Vida Mara Duretti Oliveto
Yuri Brenner Ribeiro Procópio

Os lusíadas em HQ

por

Eletroeletrônica 1 2018

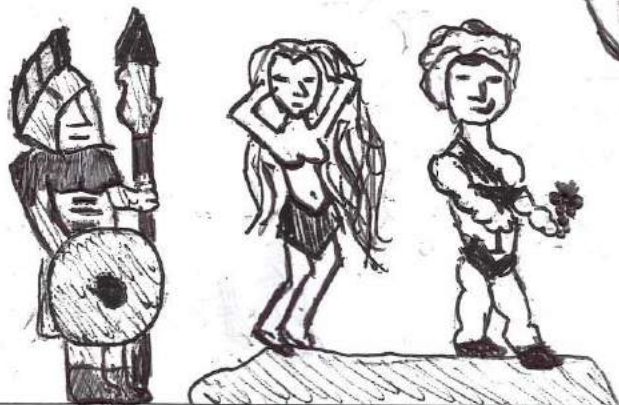
Canto I



Enquanto isso ... **OLIMPO**



Devemos permitir que
os portugueses cheguem
às Índias?



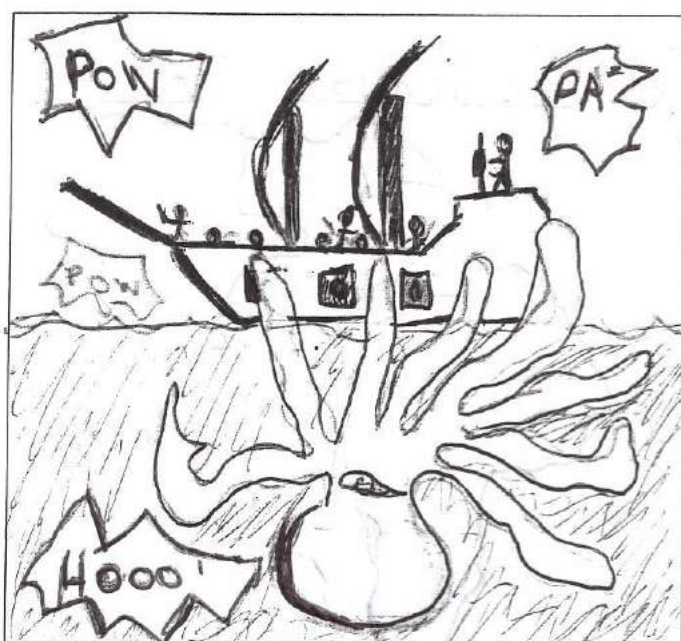
Apoiamos a chegada
dos portugueses
nas Índias



Baco não gosta da decisão
e promete vingança

E se... Eles
tivessem algu-
mas com-
plicações

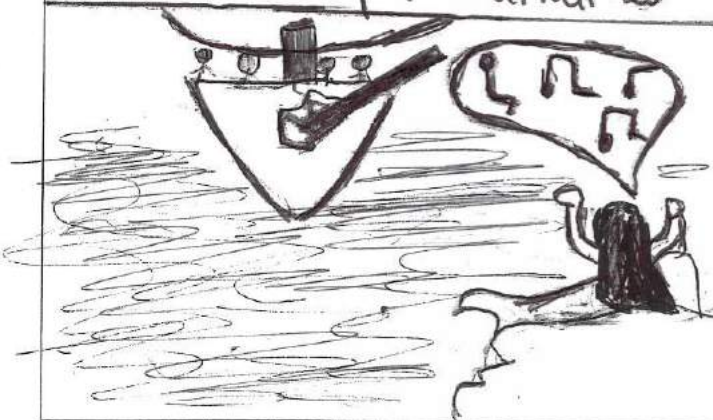




Baco para prejudicá-los, mudou a rota do navio com chuvas fortes para o porto de Quíloa em Moçambique.

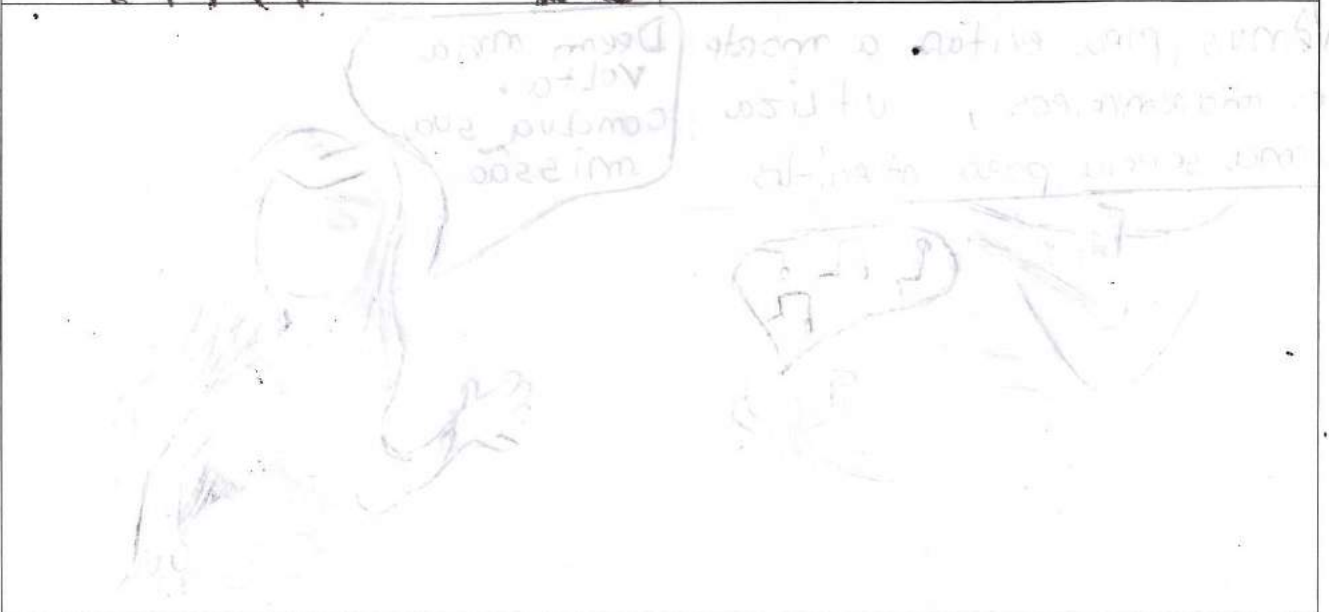
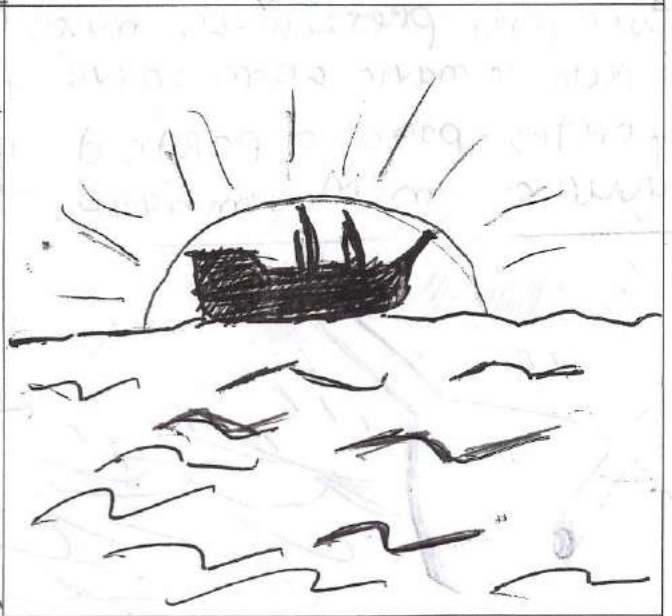
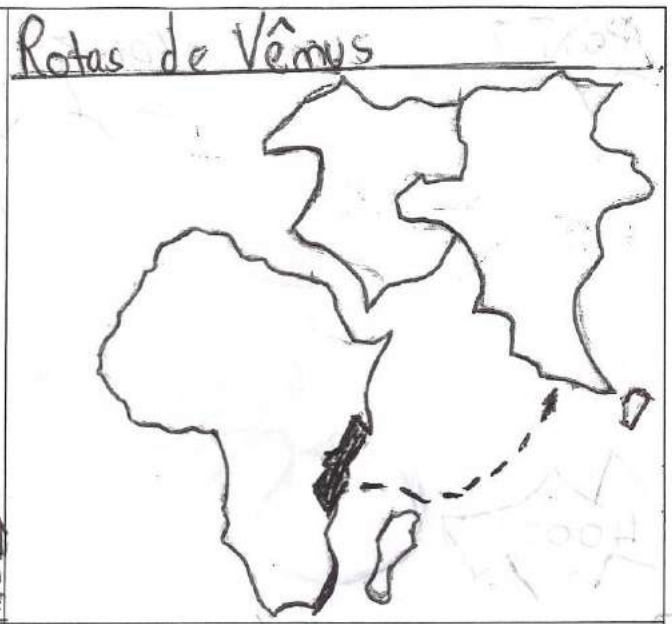
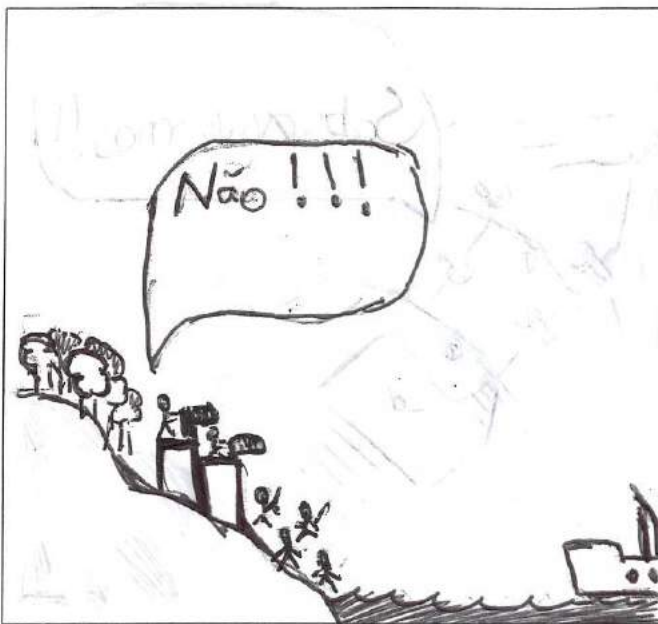


Vêmus, para evitar a morte dos marinheiros, utiliza uma sereia para atraí-los.



O porto de Quíloa, um local perigoso, os imigrantes não aturam estrangeiros.



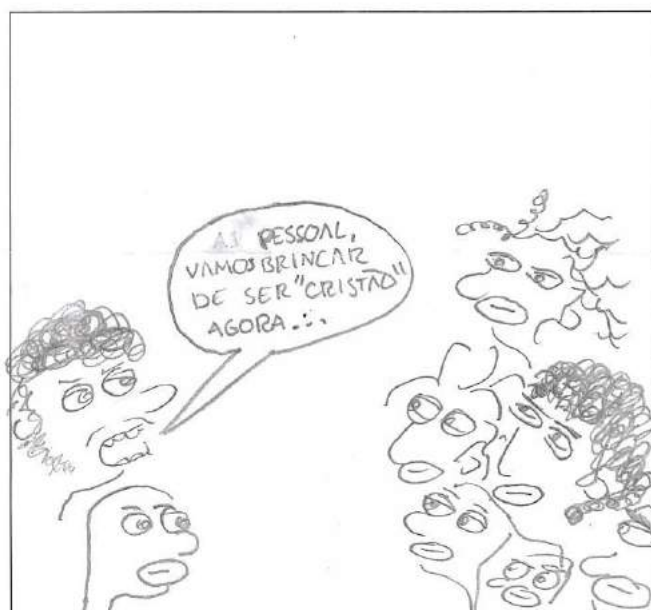


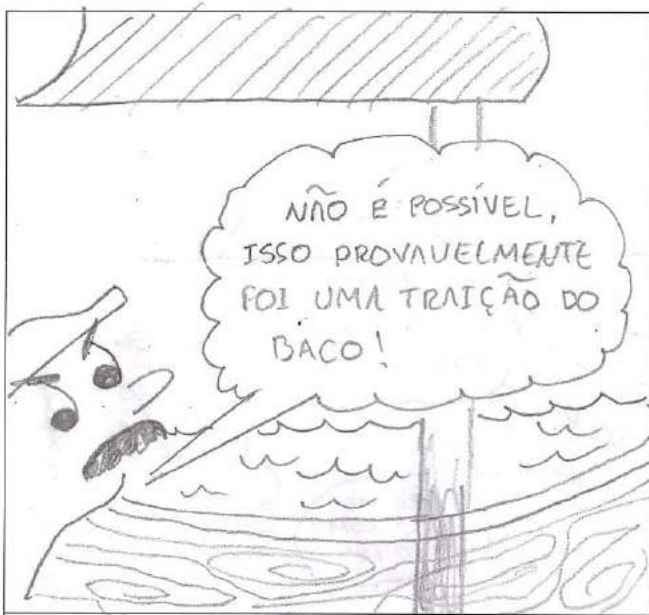
Canto II

Arthur Frode

Lucas Melo









Canto III

AGORA TU,
CALÍOPE, ME
ENSINE O QUE
CONTOU AO REI
O ILUSTRE GAMA.



VASCO ME CONTE
A HISTÓRIA DE
PORTUGAL.

É CLARO
REI DE
MELINDE.



EXPULSÃO DOS ROMANOS
DA PENÍNSULA...



... IBÉRICA.

ÁRABES X ESPANHÓIS



Vs

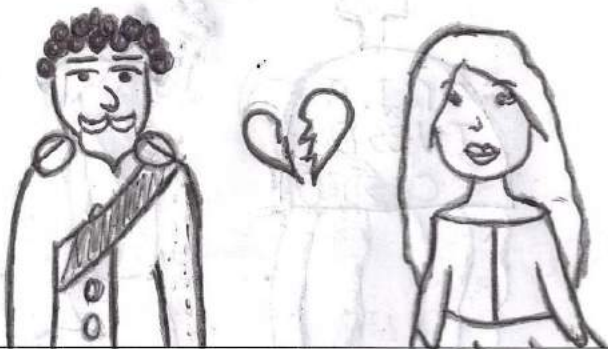


FUGA DOS
MOUROS!

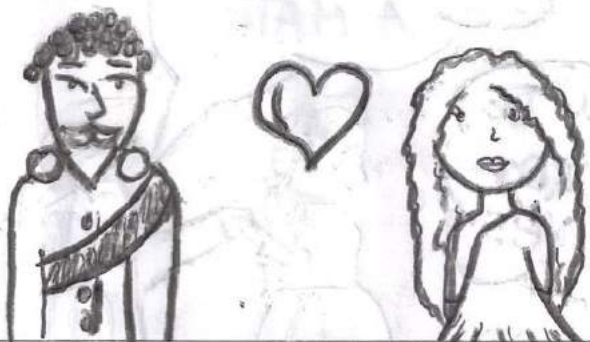




DOM PEDRO I, FILHO DE
AFONSO IV, ERA CASA-
DO COM CONSTANÇA.
MAS...



INÊS DE CASTRO, DA-
MA DE COMPANHIA DE
CONSTANÇA, E DOM
PEDRO SE APAIXONAM.



AGORA
PODEMOS
FICAR
JUNTOS

EU, SEU PAI, DESA-
PROVOESSA UNIÃO,
QUE LEVARÁ DES-
CENDENTES DE
ESPANHÓIS
AO TRONO.



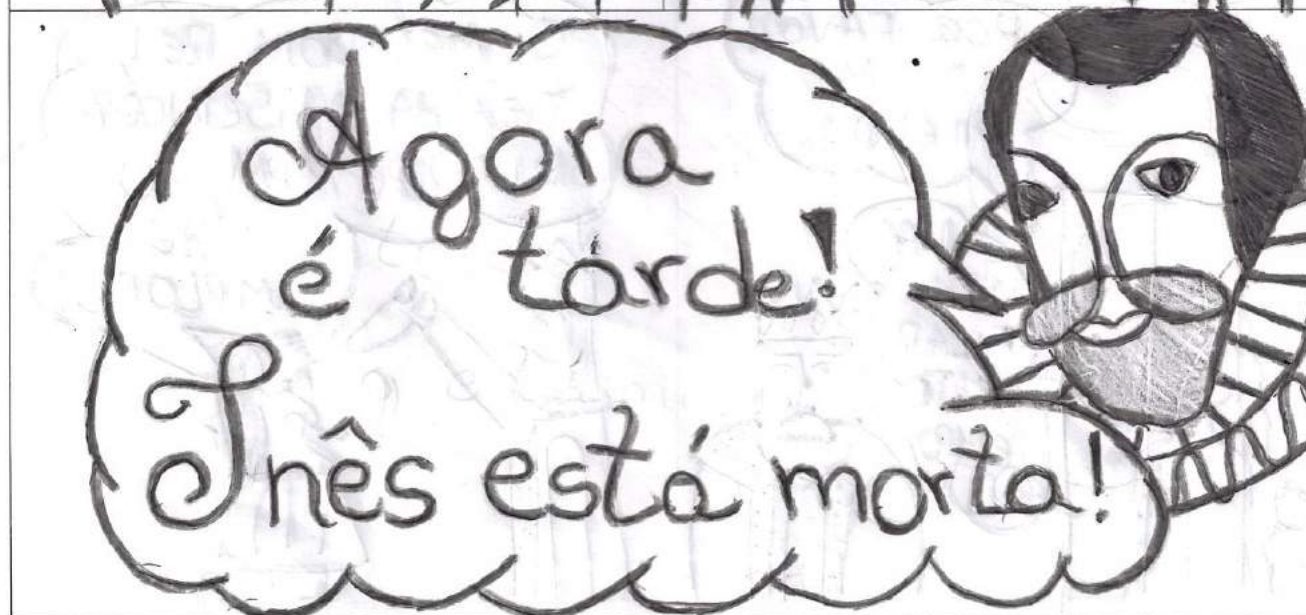
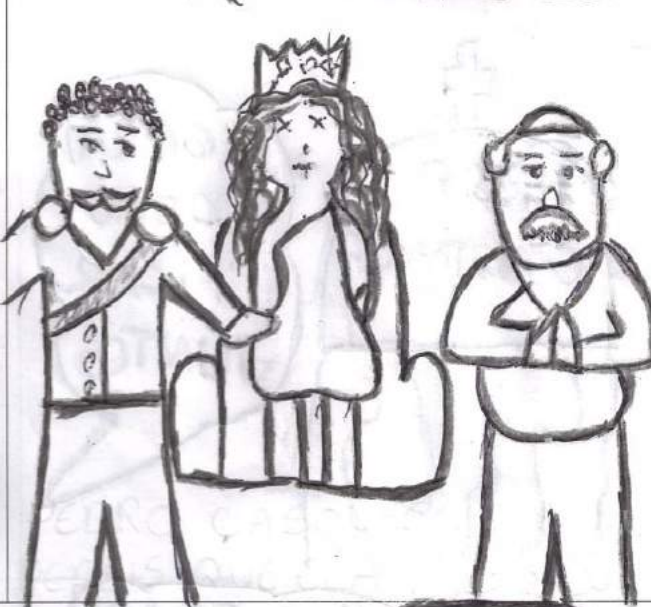
POR FAVOR!
NÃO ME
PRENDA.

NÃO
VAI
FICAR
MUITO
TEMPO
AÍ.



Ó MEU BOM REI,
TENHA MISERICOR-
DIA DE MIM, EU
LHE
IMPLORO!



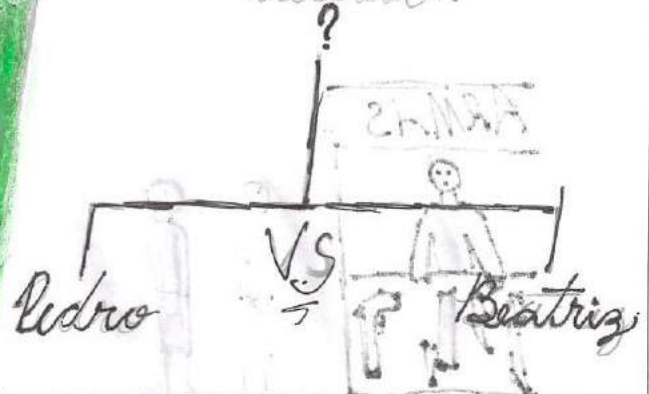


Canto IV

Rei Fernando veio a falecer, deixando para trás a dúvida de quem iria, em Castela, lhe suceder, Pedro ou Beatriz.



Sucessor:



Pedro, filho de Jean, era o único real herdeiro, mesmo que bastardo, pelo governo o grande reino.



Sp Beatriz, filha de Lionor, era filha real bastarda de Fernando com Lionor, pois que ela suceder o trono sua mãe ia envenenando;

Seu pai a herdeira de seu reino tinha, temendo do estado meus pelos que...



Com as guerras, o desespero e o medo, fazia alguns duvidarem de seu deus. Isso causava ao Álvaro um horror derradeiro.



Como é possível haver aqueles que em Deus não creem? Pois digo que eu defenderei com minha espada e derrotarei os contrários a esta pátria amada!



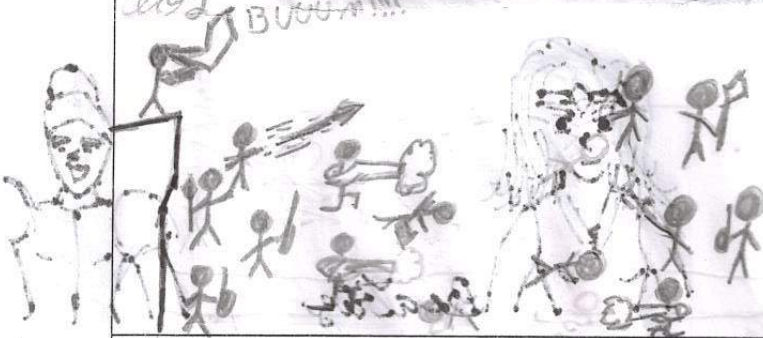
Em Castela populares se armavam para a guerra e enfeitavam suas roupas para a tomada das terras.



E assim é feito. Inimigos por todos os lados são recebidos grandiosamente pelos soldados.



Ao anunciar da trombeta uma grande guerra é feito: lanças, tiros, balanço da terra com o cavalar dos cavalos.



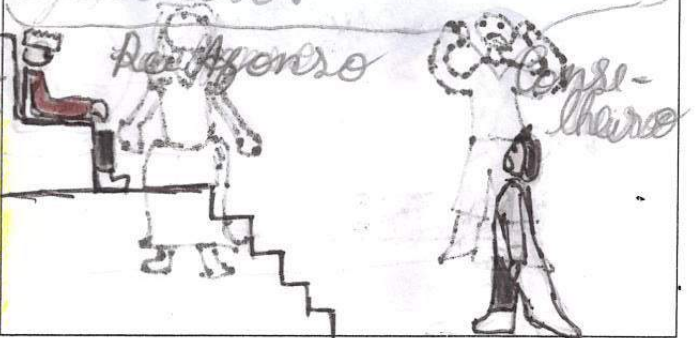
Não temam em matar seu irmão, pois contra sua família e pátria eles não.



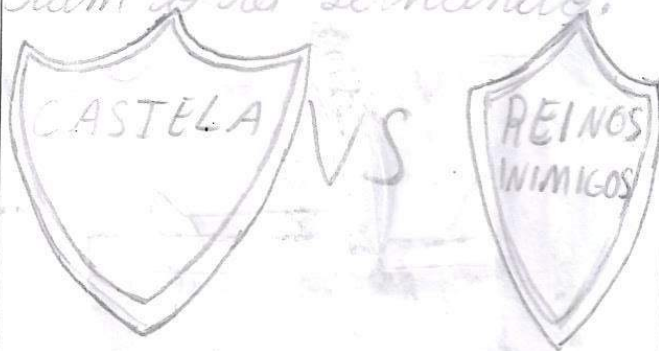
Ao vencedor, glória e prosperidade sobre seus inimigos.



Tornou-se com a guerra um imbatível cavaleiro, mas inimigos da África duravam que não derrotam um guerreiro.



Sobre o potente Reino de Castela, junta-se a inimiga multidão de outros reinos que sempre obedeceram ao rei Fernando.



Não quis ficar acima nos Reinos o jovem João, e logo ordena de ir ajudar o pai amarelo, que não tem pouca ajuda para vencer.



Porém, depois que D. Afonso aposentou no céu sereno, o Príncipe que irá governar será João Segundo.



Emanuel, que o João sucedeu no Reino, logo que tomou o tal cargo, quis conquistar o mar largo.



O qual, já deitado no duro leito, ficou remoendo em sua imaginação qual concerto de seu ofício e suas obrigações.



Quando os olhos fecharam de sono, em sua adormecida, Morfeu lhe aparece.



O deus dos sonhos então mostra para Emanuel vários mundos, nações em um ponto de vista bem alto.



Entre sonhos e novas ideias, Emanuel acorda com grandes alterações em seus pensamentos.



Logo então ele manda gente para cortar mares e explorar com uma certa remuneração e amor, primeiramente visando passar pelo mar Eritreio.



Tudo pronto para a viagem, o rei pede e manda:

Aparelhamos o alma perante a morte!

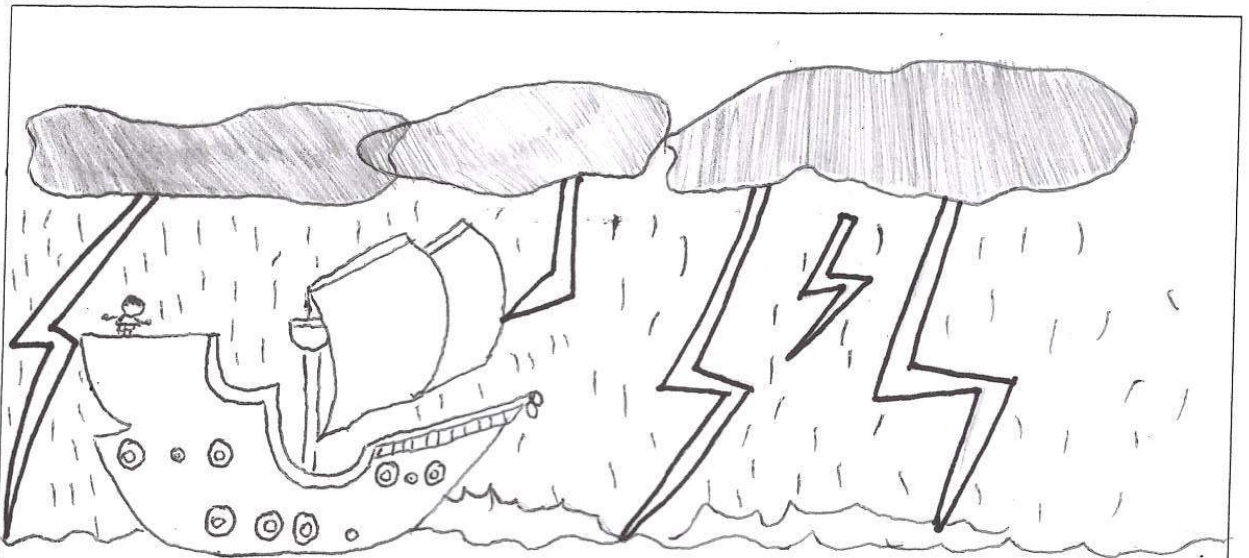


A viagem trouxe descrença dos que estavam integrados, entre eles mães, filhos e esposos com sentimentos duvidosos, diante das promessas feitas.



Leonardo

Canto V

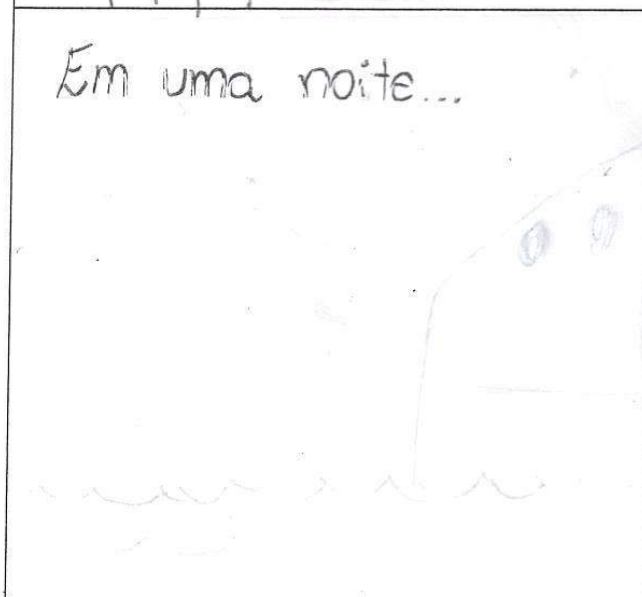
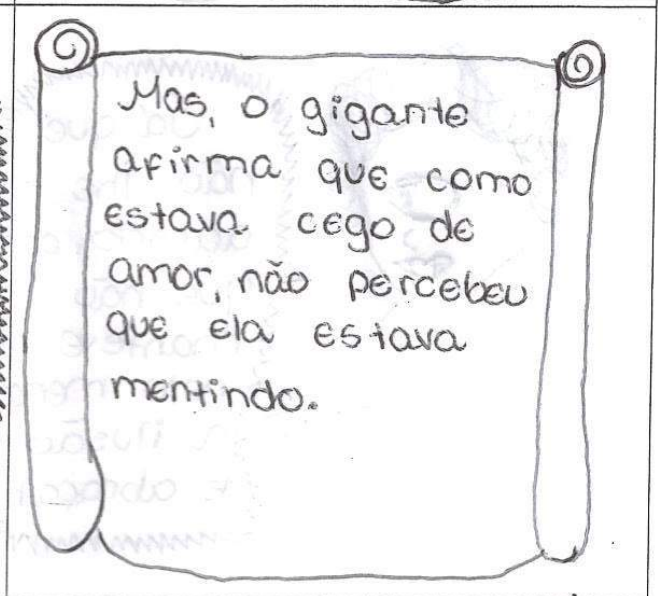
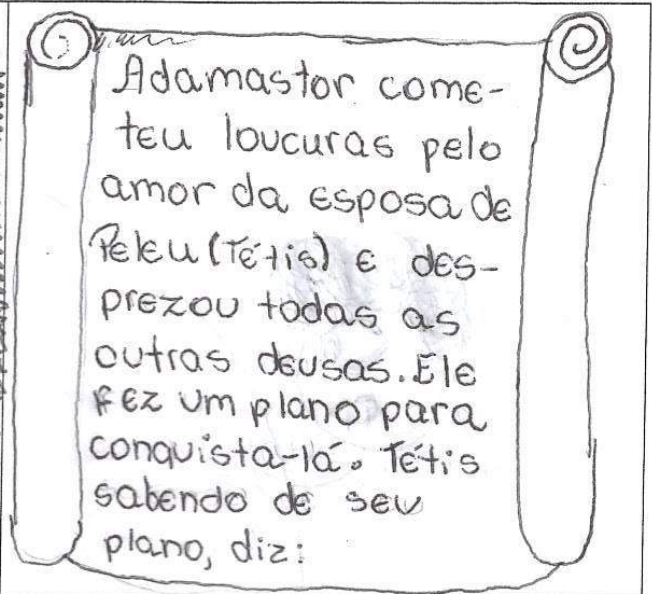


De repente aparece um monstro irritado com os portugueses.



O gigante se apresenta extremamente ofendido





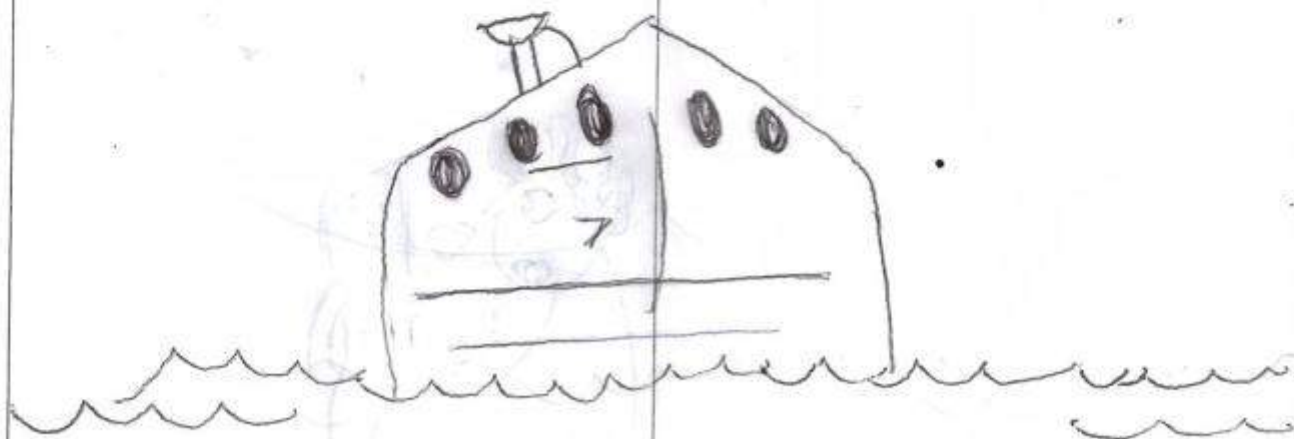


Sentiu-se como uma rocha, sem palavras e imóvel diante de uma outra rocha. O gigante invoca Tetis perguntando:



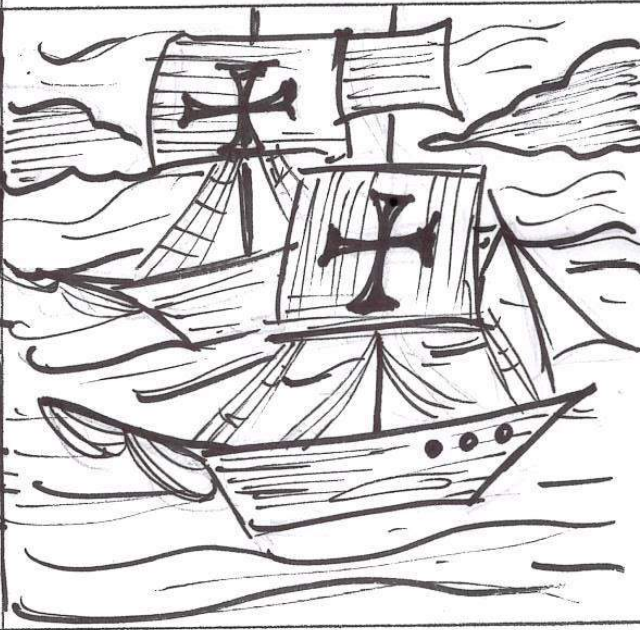
Já que não lhe agrada, por que não manteve pelo menos a ilusão de abraçá-la?

Dali ele partiu invocado pela magia e pela desonra, procurando outro lugar que não iriam rir de sua tristeza.



Gustavo Gabriel, Roniery, Mateus Henrique,
Xuxu Bremner - Canto 6

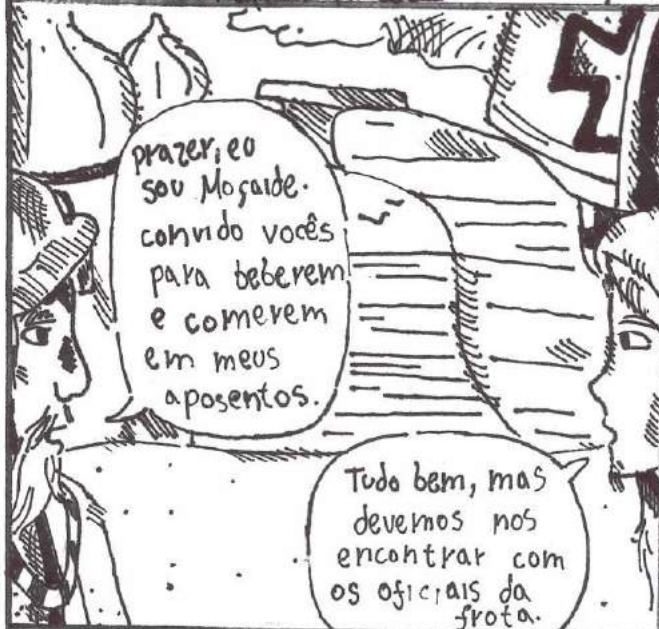




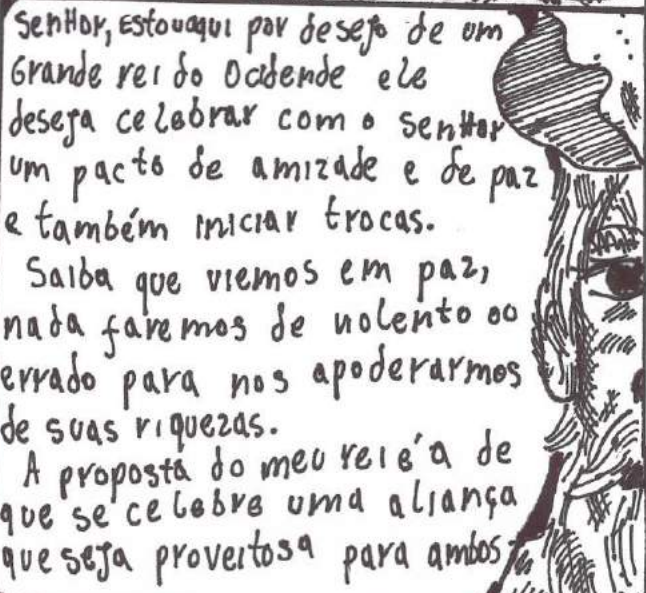


Canto VII

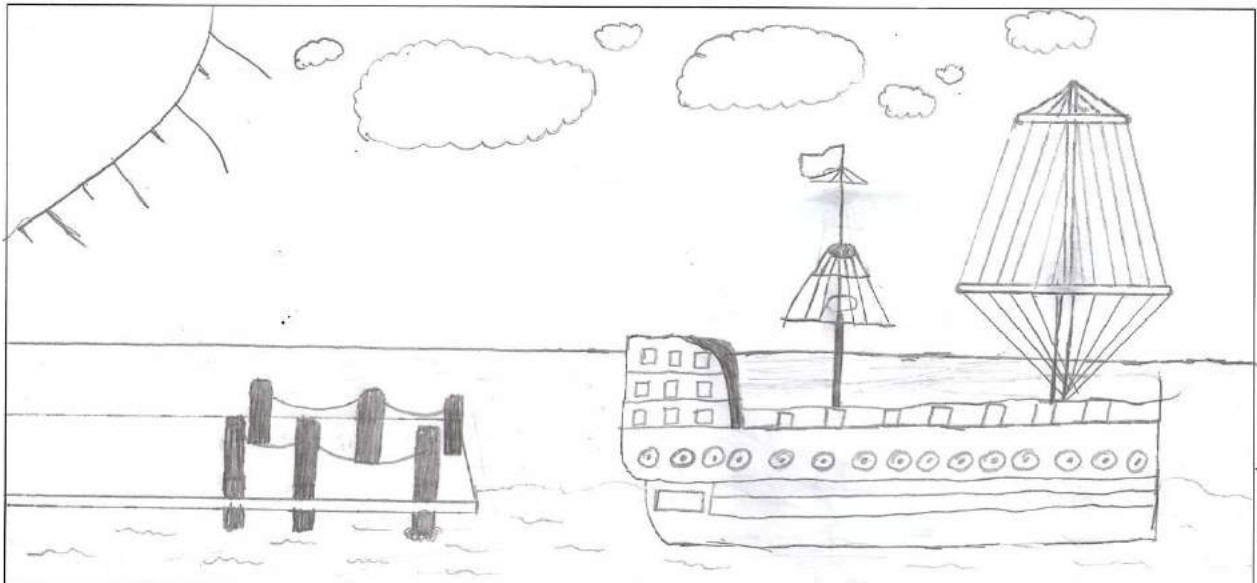




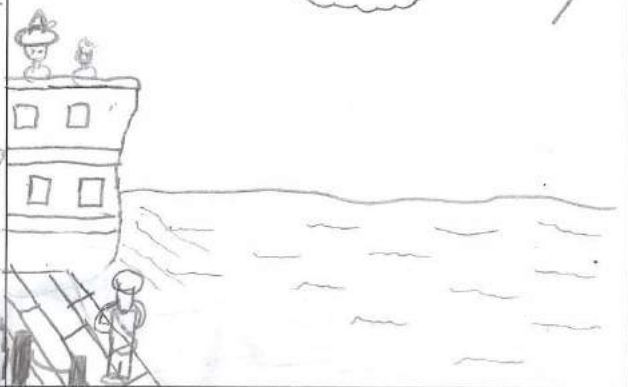
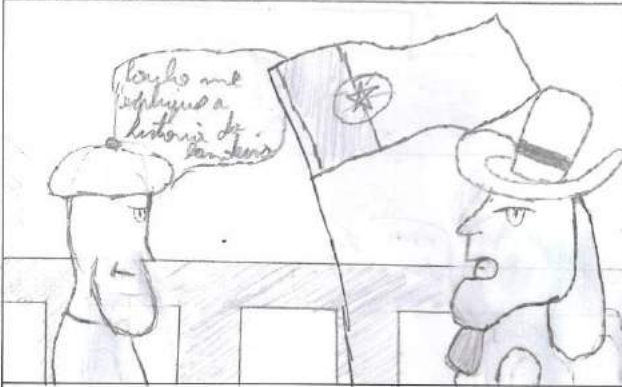




Canto VIII



As meu chegar a Índia, e recebi
pelo Estado, que pelo o Paulo da
Gama que lhe explicou os domos
da bondade.



Os ministros do rei que se dizem
sabidos, dizem-me que os portugueses
pretendem destruir o povo e as
riquezas da Índia.

Para apressar em nome para o
socorro missionários e o estágio
a opor-se contra os portugueses



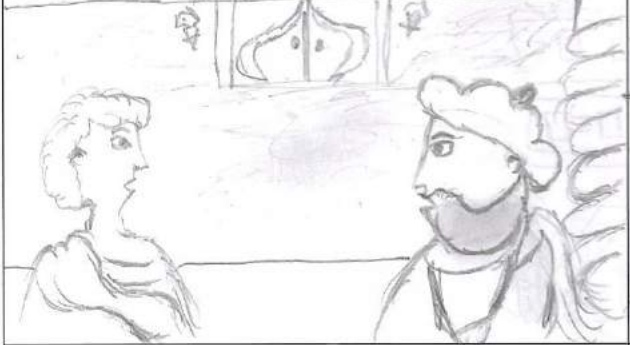
Quando o sacerdote acorda vai ao encontro de outros índios para pedir que eles também se unam contra os portugueses.



E o sacerdote começa a convencer para não negociar com barcos da Gama.



Barco procura entender-se com o samorim, que após violenta discussão, manda barco da Gama retornar a frota e ir embora.



O atual é reformado por mulaninos, para que ele não cumpra os ordens do samorim.



E pede a barco da Gama que se aproxime fruto afim de destruí-la.

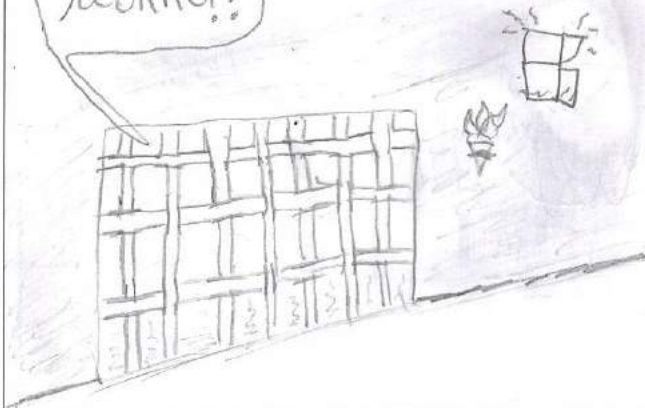


Barco desconfia e não aceita a proposta de negociar.

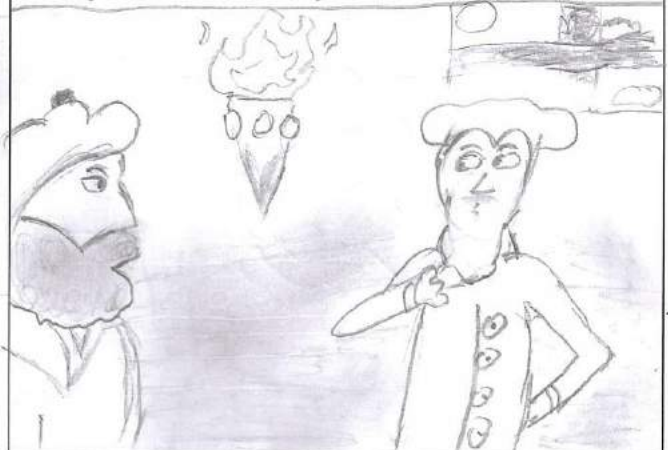


Entre osos da Gama e
aprimorado pelo Catual.

SOCORRO!!



Com medo de ser castigado pelo
senhor pelo demora, o Catual
negocia com Gama.



Propondo o recebimento de pagador
europeus em troca da liberdade de
Bosco da Gama.

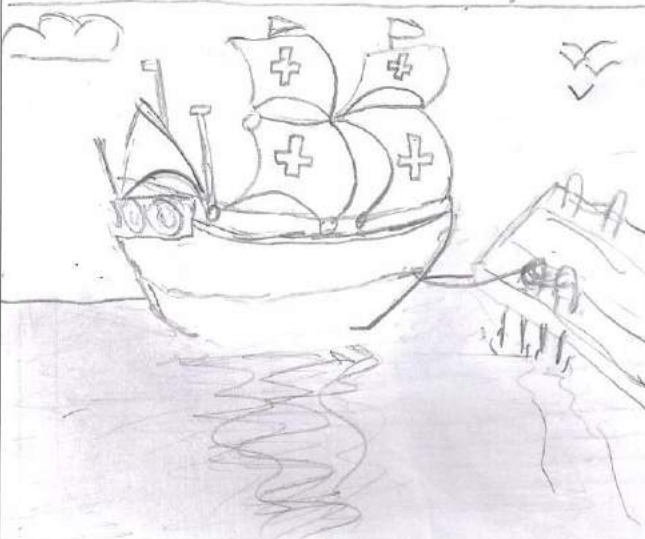
Belaga!



Gama aceita a proposta e
fica livre.



E retorna a sua frota...



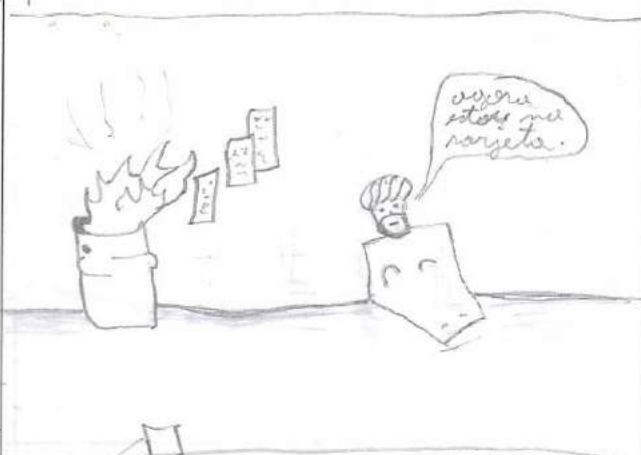
"Por mais certo se deixe vengoso
de ver o que o tempo lhe deu;
Que não se fia já do cobice".



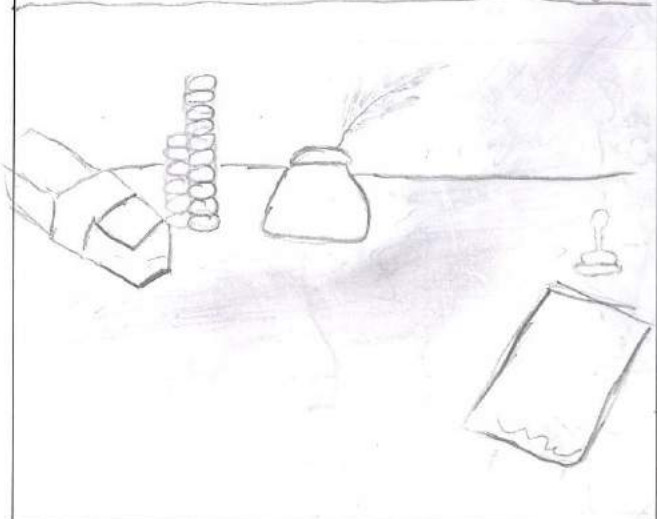
Revisor, corrompido e sem preocupação.



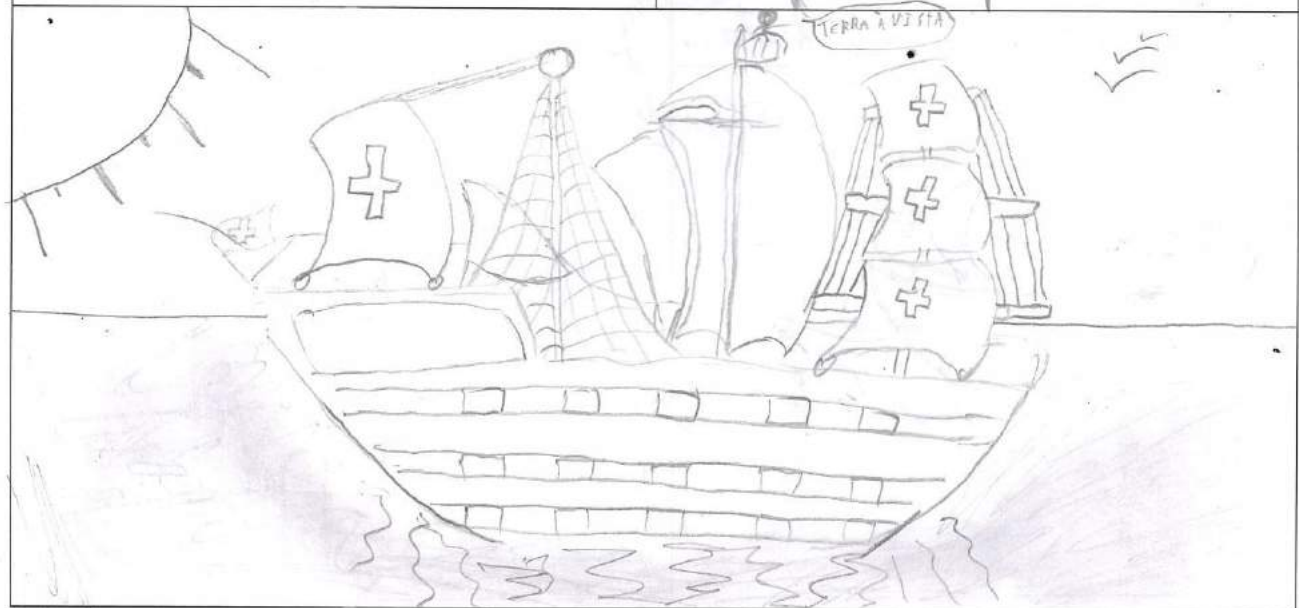
Deixei agora o juiz corrompido quanto ao peso assim como no peso.



"Pode o vil interesse e reb. mup"



"Ho denheiro, que a tudo nos obriga"



Ops... Pulamos para o Canto X

ILHA DAS AMORES

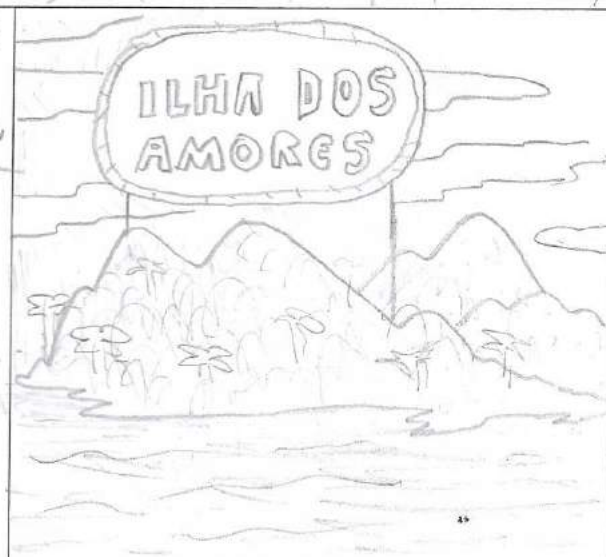
Canto*

APÓS A JORNADA PELA ÁSIA, A TRIPULAÇÃO DE VASCO DA GAMA INICIA SEU RETORNO² PARA PORTUGAL.

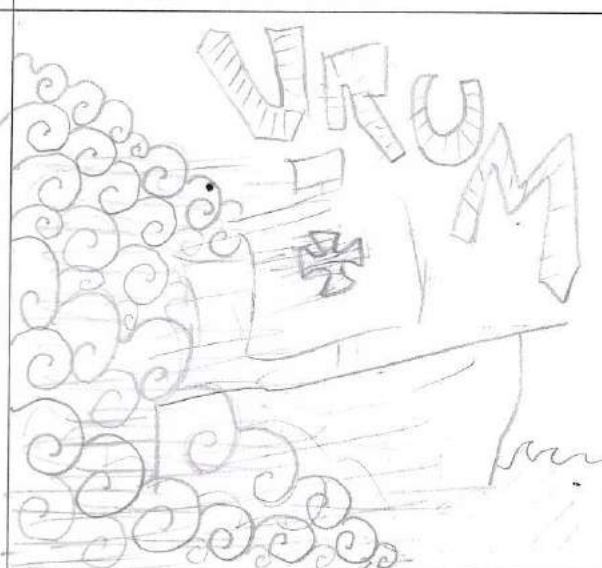


DURANTE A VIAGEM, ELES ENCONTRAM UMA ILHA DEVERAS INTERESSANTE...

NÃO PODE SER...



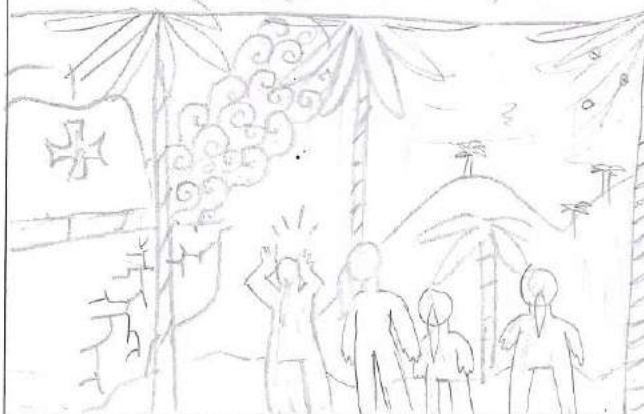
SANGUE DO CORDEIRO... ACELERA AÍ, MEU CONSAGRADO!



Elekt 1

Carlos Eduardo
Mathem Tintão
Sylvano Carvalho
Pedro Bahia

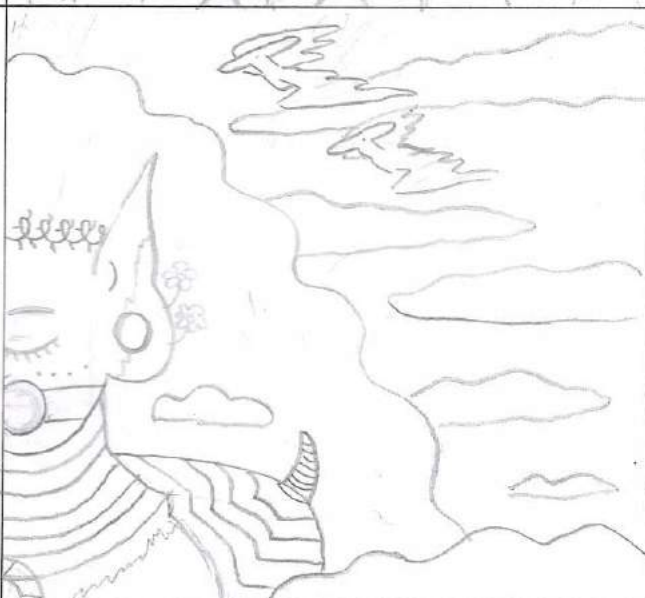
AO DESCEREM DO BARCO, OS PORTUGUESES SÃO CORDIALMENTE RECEBIDOS POR NINFAS.



INHAÍ, POC. TUDO BOM?



TE TIS, A RAINHA DAS NINFAS, CONVIDA A TRIPULAÇÃO PARA UM BANQUETE.



ORA POIS

EI, TENS SAL?



MACHO ESCOTO! NÃO ACHA O SAL

APÓS SACIAR OS PORTUGUESES,
TE-TIS MOSTRA PARA VASCO
A "MÁQUINA DO MUNDO".



OLHA AQUI, SÔ. ESSE TREM AQUI
IRÁ TE MOSTRAR TUDO AQUILO
QUE VOCÊ PRECISA SABER. ME
DIGA O QUE SEUS OLHOS DE IMPE-
RIALISTA VÊEM.



EU VEJO... PORTUGAL SE TORNANDO
UMA SUPER POTÊNCIA DE PODER
IMENSURÁVEL DE ESCALA
GLOBAL.



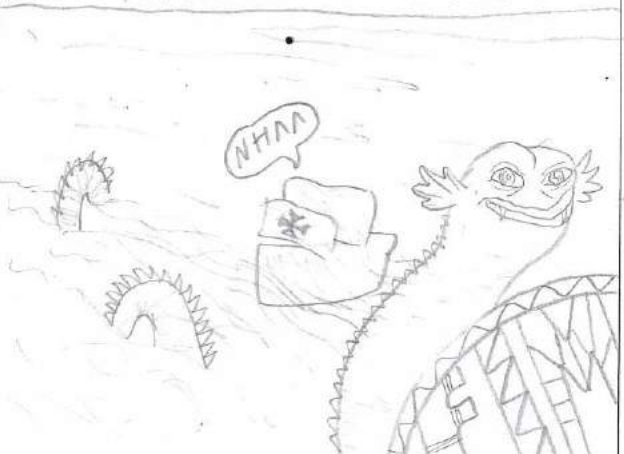
NÃO ESPERAVA MENOS...



ASSIM, OS PORTUGUESES
PROSSEGUEM PARA PORTU-
GAL...



FINALIZANDO, ASSIM, UMA
EPOPEIA DE GRANDE VALOR
PARA TODA A HISTÓRIA.





Agradecemos a leitura